



PROGRAMMA

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4DANCE COMPETITION"

PROGRAMMA DI SVOLGIMENTO

Il programma definitivo delle giornate di concorso verrà pubblicato sul sito nella sezione "Programma" in seguito alla chiusura delle iscrizioni.

Le scalette verranno inviate tramite e-mail alle scuole partecipanti.

Orari indicativi previsti:

- Inizio accoglienza scuole: ore 9.00
- Inizio evento (competizione): ore 9.30

LEZIONE DI RISCALDAMENTO – DANZA CLASSICA

(Junior e Senior – orario da definire)

CLASSICO / NEOCLASSICO

Baby – Children

- Solisti (Baby, Children)
- Coppie (Baby)
- Gruppi (Baby, Children)

Junior – Senior

- Solisti (Junior, Senior)
- Coppie (Junior, Senior)
- Gruppi (Junior, Senior)

DANZA DI CARATTERE

Baby – Children

- Solisti (Baby, Children)
- Coppie (Baby)
- Gruppi (Baby, Children)

Junior – Senior

- Solisti (Junior, Senior)
- Coppie (Junior, Senior)
- Gruppi (Junior, Senior)

PREMIAZIONI E CONCLUSIONE PRIMA PARTE

Premiazioni categorie:

- Classico / Neoclassico
- Danza di Carattere

INIZIO SECONDA PARTE

LEZIONE DI RISCALDAMENTO – DANZA CONTEMPORANEA

(Junior e Senior – orario da definire)



PROGRAMMA

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4DANCE COMPETITION"

DANZA MODERNA

Baby – Children

- Solisti (Baby, Children)
- Coppie (Baby)
- Gruppi (Baby, Children)

Junior – Senior

- Solisti (Junior, Senior)
- Coppie (Junior, Senior)
- Gruppi (Junior, Senior)

DANZA CONTEMPORANEA

Baby – Children

- Solisti (Baby, Children)
- Coppie (Baby)
- Gruppi (Baby, Children)

Junior – Senior

- Solisti (Junior, Senior)
- Coppie (Junior, Senior)
- Gruppi (Junior, Senior)

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

- Categoria unificata (dai 12 anni in su)

PREMIAZIONI E TERMINE DELL'EVENTO

Premiazioni categorie:

- Danza Moderna
- Danza Contemporanea
- Composizione Coreografica
- Assegnazione premi speciali

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI DI RISCALDAMENTO

I solisti e le coppie delle categorie Junior e Senior potranno partecipare a due lezioni di riscaldamento, di danza classica e danza contemporanea, che si svolgeranno all'interno del Palazzetto dello Sport. Per prendere parte alle lezioni è necessario prenotarsi entro e non oltre il 4 aprile 2026 tramite e-mail all'indirizzo info@4dancecompetition.com. Dopo tale termine non sarà più possibile partecipare.

In platea, per assistere alle lezioni di riscaldamento, potranno accedere la giuria, i maestri e i coreografi degli allievi in concorso. Gli interessati dovranno comunicare la propria presenza entro il 4 aprile 2026. I partecipanti potranno usufruire dei camerini del Palazzetto dello Sport per il riscaldamento e i preparativi di scena.

L'accesso al retropalco verrà organizzato su convocazione.



REGOLAMENTO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4D DANCE COMPETITION"

1) COLLOCAZIONE

La rassegna internazionale di danza "4Dance Competition", rivolta a scuole o accademie di danza e ballerini non professionisti, si terrà presso il **Palazzetto dello Sport Stefano Dal Lago di Novara**, nella giornata di **domenica 12 Aprile 2026**. Il palco, ricoperto con tappeto danza nero, ha una misura utile di 12 m di larghezza x 10 m di profondità. Verranno utilizzate luci fisse bianche.

2) CONCORRENTI

a) CONFIGURAZIONE

Sono ammesse le seguenti configurazioni di unità concorrente:

SOLISTA	1 componente
COPPIA/DUO	2 componenti
GRUPPO	da 3 componenti in poi
COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	da 2 componenti in poi

b) CATEGORIE

Il concorso, in base all'età compiuta al 12 Aprile, si articola nelle seguenti categorie:

Solisti e Gruppi

BABY	da 7 anni	a 10 anni
CHILDREN	da 11 anni	a 13 anni
JUNIOR	da 14 anni	a 16 anni
SENIOR	da 17 anni	senza limite di età

Coppie

BABY	da 7 anni	a 11 anni
JUNIOR	da 12 anni	a 16 anni
SENIOR	da 17 anni	senza limite di età

Composizione Coreografica Coppie e Gruppi

UNICA	da 12 anni	senza limite di età
-------	------------	---------------------



REGOLAMENTO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4D DANCE COMPETITION"

N.B. LE INDICAZIONI RIPORTATE DI SEGUITO SONO DETERMINANTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA CATEGORIA.

COPPIE

L'età del componente più anziano definisce la categoria di appartenenza.

GRUPPI

E' previsto un numero di elementi **fuori quota di età maggiore, entro i due anni di nascita** del limite di categoria inferiore come sotto riportato.

da 4 a 8 componenti n° 1 fuori quota

da 9 a 15 componenti n° 2 fuori quota

da 16 componenti n° 3 fuori quota

Gli **elementi fuori quota di età inferiore** (non devono avere meno di 7 anni e devono partecipare attivamente all'esibizione) rispetto alla Categoria in cui viene iscritto il gruppo, non costituiscono eccezione e quindi non sono soggetti ad alcuna limitazione di numero.

I gruppi che non rispettassero tali condizioni verranno spostati nella categoria superiore.

I partecipanti che, iscritti in una determinata Categoria, risultassero avere età diversa da quella dichiarata, superiore ai limiti massimi della stessa, determineranno l'esclusione dalla valutazione dei giudici della propria esibizione.

TUTTI I PARTECIPANTI DOVRANNO ESSERE MUNITI DI DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DA ESIBIRE SU RICHIESTA DELL'ORGANIZZAZIONE.

c) SEZIONI

Le unità concorrenti, per carattere specifico o tecnico predominante, saranno raggruppate nelle seguenti sezioni per ogni categoria:

DANZA CLASSICA-NEOCLASSICA

DANZA DI CARATTERE

DANZA MODERNA

DANZA CONTEMPORANEA

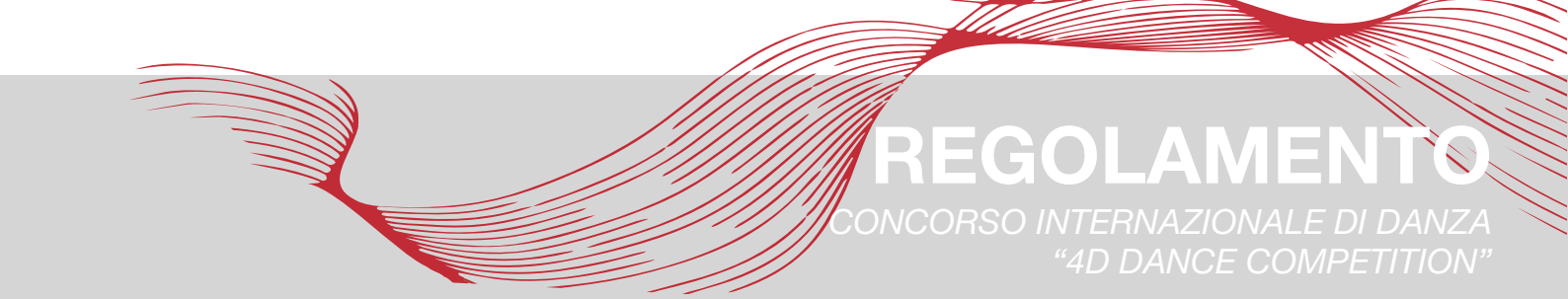
COMPOSIZIONE COREOGRAFICA COPPIE GRUPPI

d) GESTIONE TECNICA

Qualora nelle **singole sezioni** non si raggiungesse il numero **minimo di 5 esibizioni** in Concorso, le quote saranno restituite.

Qualora in una **categoria** non si raggiungesse un **minimo di 3 esibizioni** in concorso, la stessa sarà inglobata nella categoria di fascia di età superiore, inferiore se senior.

Qualora nelle **categorie moderna o contemporanea** non si raggiungesse un **minimo di 3 esibizioni** in concorso le stesse verranno accorpate in unica **categoria moderna/contemporanea**.



REGOLAMENTO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4D DANCE COMPETITION"

3) STRUTTURA DELLE COREOGRAFIE

- A. All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti scenografici necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, facili da posizionare e rimuovere dagli stessi partecipanti o loro addetti. Gli stessi avranno a disposizione un massimo di 10 secondi per l'ingresso, il posizionamento e l'allestimento di eventuali oggetti all'interno del palcoscenico. I concorrenti al termine della propria esibizione, nel medesimo tempo, dovranno sgombrare e lasciare il palcoscenico per il successivo concorrente.
- B. La durata massima dell'intera coreografia in competizione, comprensiva di eventuali parti senza musica, è la seguente:
- SOLISTA 3,00 min
 - COPPIE 4,00 min
 - GRUPPI 5,00 min
 - COMPOSIZIONE COREOGRAFICA 6,00 min

È previsto un margine massimo tollerato di 15 secondi, superato il quale verrà interrotta l'esibizione.

4) ISCRIZIONE

- A. L'iscrizione con relativa copia di conferma pagamento deve essere inoltrata entro il **30 marzo 2026**, utilizzando la modulistica fornita dall'Organizzazione sul sito internet www.4dancecompetition.com, completa di tutti i dati richiesti, opportunamente compilata in modo chiaro, completo, firmata da ogni partecipante e dall'Accompagnatore Responsabile, che in tale modo certifica l'attendibilità e la corrispondenza di quanto dichiarato all'atto dell'iscrizione ed accetta il regolamento in tutti i suoi punti. Nella compilazione dei moduli di interpreti minorenni è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci per ogni partecipante, valida come autorizzazione alla partecipazione. Affinché possa essere accettata, ogni performance deve essere presentata su un modulo diverso.
- B. Le **quote** di iscrizione, non rimborsabili in alcun caso, al concorso **per ogni esibizione** sono sotto elencate:
- SOLISTI euro 75,00
 - COPPIE euro 90,00
 - GRUPPI euro 30 per ogni concorrente
 - COMPOSIZIONE COREOGRAFICA euro 30 per ogni concorrente



REGOLAMENTO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4D DANCE COMPETITION"

N.B. : LE SCUOLE CHE PRESENTERANNO 5 O PIÙ ESIBIZIONI E CHE COMPLETERANNO L'ISCRIZIONE (A BONIFICO EFFETTUATO) ENTRO IL 6 MARZO 2026 POTRANNO USUFRUIRE DI UNO SCONTO DEL 15%

BONIFICO BANCARIO A:

ARTE DANZA NOVARA E BAGART BALLET COMPANY ASD
BPER BANCA FILIALE DI NOVARA
IBAN IT 58X 053 8710 1000 0004 7383 545

Nella causale indicare:

NOME SCUOLA O CONCORRENTE(se si presenta privatamente) e ISCRIZIONE
CONCORSO 4DANCE COMPETITION 2026

- C. L'Organizzazione del Concorso non terrà conto delle domande di iscrizione prive della documentazione richiesta, né delle domande pervenute in ritardo, né di quelle prive di firme e autorizzazioni richieste.

5) BRANO MUSICALE

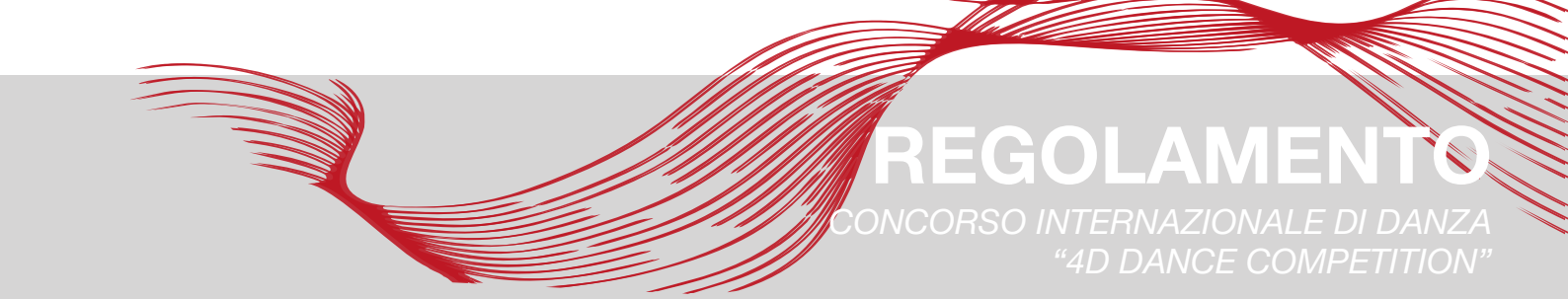
Il brano musicale impiegato per l'esibizione in concorso può essere inserito nella piattaforma online d'iscrizione oppure inviato in formato mp3 (preferibilmente tramite WeTransfer / Swiss Transfer) all'indirizzo email info@4dancecompetition.com entro il 4 aprile 2026.

Il giorno del concorso, i brani musicali dovranno essere portati anche su chiavetta USB dall'accompagnatore responsabile e consegnati, su richiesta del tecnico audio, in caso di problemi con il formato digitale inviato in precedenza.

Il brano musicale in formato mp3 dovrà riportare:

- per i danzatori solisti: nome, cognome, titolo della coreografia e categoria di appartenenza del partecipante;
- per le coppie, i gruppi e la composizione coreografica: titolo della coreografia e categoria di appartenenza.

Il file non potrà contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per terzi.



REGOLAMENTO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA
"4D DANCE COMPETITION"

6) GIUDIZIO E CLASSIFICA FINALE

Il collegio giudicante sarà composto da almeno 3 esperti qualificati nel settore, scelti tra insegnanti, coreografi e/o professionisti di chiara fama. La classifica risultante dalla votazione della giuria è insindacabile. Responsabile della correttezza dell'operato dei giurati è il direttore artistico del concorso.

Per tutte le categorie, il singolo giudizio personale sarà espresso a votazione distinta per mezzo di un indice numerico compreso tra 1 (peggiore punteggio) e 10 (miglior punteggio) e verrà articolato nei seguenti parametri:

- VALUTAZIONE TECNICA
- VALUTAZIONE ARTISTICA
- VALUTAZIONE COREOGRAFICA

Il punteggio finale sarà dato dalla somma aritmetica di tutti i voti assegnati dai giudici. Sarà decretato vincitore di una sezione per una categoria*, l'esibizione il cui punteggio totale sarà maggiore degli altri. In caso di parità di punteggio totale tra due o più esibizioni, per la definizione della classifica finale conterà maggiormente il punteggio attribuito al parametro "Tecnico"; in caso di ulteriore parità conterà il parametro "Artistico" e, a seguire, il parametro "Coreografico".

N.B. : ECCEZIONI

E' facoltà della giuria giudicante, qualora lo ritenesse opportuno (es. livello insufficiente), non assegnare alcuni premi all'interno di una categoria.

Dopo le premiazioni, sarà possibile per un responsabile autorizzato dei concorrenti, consultare la scheda di valutazione relativa ai propri partecipanti.

7) PREMI E RICONOSCIMENTI

• **PREMI DI CLASSIFICA - per ogni configurazione, categoria e sezione**

1° classificato - coppa/medaglia/attestato

2° classificato - coppa/medaglia/attestato

3° classificato - coppa/medaglia/attestato

• **RICONOSCIMENTI AL MERITO IN RIMBORSO SPESE - la giuria potrà inoltre assegnare i seguenti riconoscimenti al merito con rimborso spese.**

miglior giovane promessa €150

miglior danzatore €150

miglior coreografia €250

miglior scuola €500 (potranno partecipare a questo premio tutte le scuole che presenteranno almeno sei coreografie; la scuola vincitrice sarà decretata dal valore più alto della somma dei cinque migliori punteggi ottenuti)

8) ACCESSO ALLA STRUTTURA

- A. L'insegnante o responsabile dei partecipanti, all'arrivo, dovrà recarsi all'accoglienza per l'accettazione, dove andranno consegnate le copie dei certificati medici e le relative copie dei documenti d'identità di ogni concorrente.
- B. Per l'accesso al retropalco verranno consegnati per ogni scuola **da 1 a 2 pass**, secondo le esibizioni presentate nella giornata, che dovranno essere ben visibili. Queste persone, munite di pass, saranno responsabili della preparazione e della condotta dei propri danzatori.
- C. L'accesso per gli allievi ai camerini avverrà tramite accompagnatori dello staff esclusivamente nelle fasce orarie che verranno comunicate insieme al programma di svolgimento del concorso.
- D. Il Concorso si svolgerà in 1 giornata. Il costo del biglietto è di euro 14,00 (ingresso gratuito per bambini fino a 5 anni di età). Il biglietto consente l'accesso esclusivamente alla competizione e alle premiazioni. **Non è valido** per assistere alle lezioni di riscaldamento relative alla prima e alla seconda parte della giornata. I biglietti potranno essere acquistati direttamente in loco il giorno del concorso, fino ad esaurimento posti, oppure prenotati e acquistati anticipatamente dalle scuole anche in formula cumulativa, tramite il modulo online presente sul sito internet www.4dancecompetition.com
- E. Non sono previste prove palco.

9) NORME GENERALI

- A. Il servizio fotografico ed audiovisivo del Concorso è assicurato dall'organizzazione. Durante l'intera Manifestazione all'interno del Palazzetto dello Sport: è vietato scattare foto ed effettuare riprese audiovisive di alcun tipo e genere. Coloro che saranno interessati ad ottenere foto, riguardanti le esibizioni, potranno rivolgersi e acquistarle direttamente rivolgendosi agli operatori autorizzati.
- B. Ogni partecipante al concorso o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione, qualsiasi compenso per la partecipazione al Concorso ed autorizza di fatto l'Organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.
- C. I partecipanti o chi ne fa le veci, assumono in proprio la responsabilità della propria idoneità fisica.
- D. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.
- E. Ogni partecipante, all'atto dell'iscrizione, accetta senza riserve tutti gli articoli del presente Regolamento in ogni suo punto.

DATA.....

FIRMA.....